

Auszug aus dem CCV-Programm 2024

Programmänderungen vorbehalten

Informationen siehe: www.concertoclassico.de



Vorschau: Justinuskirche F-Höchst Orgelsommer 2024

Yuliya Lonskaya „Von Verdi bis Queen“ 19.05.2024

Justinuskirche, Frankfurt Höchst

Veranstalter: Stiftergemeinschaft Justinuskirche



Yuliya Lonskaya (Gitarre & Gesang) & Martha Danilkovich (Violine)

Kapelle St. Elisabeth e.V. Eltville

02.06.2024, 17:00 Uhr



Yuliya Lonskaya (Gitarre & Gesang)

Basilika Schloss Johannisberg

16.06.2024 – 16:30 Uhr

Orgelförderverein (Veranstalter)



Yuliya Lonskaya (Gitarre & Gesang) & Victor Plumettaz (Cello, Klavier, Gesang) „Ein Narr gibt Antwort“

27.06.2024 – 19:00 Uhr

Wiesbadener Casinogesellschaft (Veranstalter)



Marina Russmann (Sopran) & Christian Strauß (Klavier)

„Es muss ein Wunderbares sein“

Kapelle St. Elisabeth e.V. Eltville

29.09.2024 – 17:00 Uhr



„Klassik am Mittag“ Hutkonzert zu Gunsten der Künstler

Weinstand Hattenheim

29.09.2024 – 12:00 Uhr

Weingut Kaufmann (Veranstalter)

Lageplan Kapelle St. Elisabeth



Kapelle St. Elisabeth

Gutenbergstraße 19, 65343 Eltville am Rhein

Buslinien: Rheingaulinie 171, Haltestelle: Eltville / Bahnhof

Bahn: VIAS R10 Haltestelle: Bahnhof Eltville

Parkmöglichkeiten: siehe Parkleitsystem Eltville

Konzertkarten: 20,00 €

• **Ticketbestellungen über:**

www.eltville.de/ticketshop

oder

www.adticket.de

oder

concertoclassico@statzner.de

oder

www.concertoclassico.de/karten-reservierung

oder

Telefon / WhatsApp:

0171 / 8806760

Concerto Classico Veranstaltungen

Gemeinnützige Unternehmungsgesellschaft (haftungsbeschränkt)

Geschäftsführer: Norbert Statzner

Seppel-Leis-Straße 8, 65347 Eltville-Hattenheim

Kontakt

Telefon Norbert Statzner: 0171 / 8806760

concertoclassico@statzner.de / www.concertoclassico.de

www.facebook.com/concertoclassico.veranstaltungen



**Wir machen Musik –
ein Konzert mit Überraschungen**



©Reinhard Berg

**Marina Russmann (Sopran)
Christian Strauß (Klavier)**

**Charlotte Scholz (Sopran)
Luca Englert (Bass)**

**“Cantovium” Jugendchor
(unter der Leitung von Philipp Guttzeit)**

05.05.2024

17:00 Uhr

Einlass 16:30 Uhr

Eintritt: 20,00 €

Kapelle St. Elisabeth e. V. Eltville

Erdgeschoss

Gutenbergstraße 19, 65343 Eltville



Wir machen Musik – ein Konzert mit Überraschungen

Unter dem Motto „Wir machen Musik“ gestalten junge Sänger den musikalischen Nachmittag mit Lied, Oper und Operette. Freuen Sie sich auf zahlreiche Ensembles und jugendliches Singvergnügen!

Am Flügel: Christian Strauß.

Mitwirkung und künstlerische Leitung: Marina Russmann.



Marina Russmann, Sopran

Neben ihrer sängerischen Tätigkeit widmet sich die Sopranistin Marina Russmann der Ausbildung der Gesangsstimme. Bereits in ihrem Gesangstudium unterrichtete

sie die Knaben- und Männerstimmen des Wiesbadener Knabenchores. Neben dem Unterrichten ihrer privaten Gesangsklasse erteilt die Sopranistin Stimmbildung an der Evangelischen Singakademie der Lutherkirche Wiesbaden und an der Oranienschule in Wiesbaden. Marina Russmann kann auf eine jahrelange Unterrichtserfahrung mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen zurückblicken.

Einige ihrer Schüler sind erste Preisträger bei „Jugend musiziert“, studieren Gesang an verschiedenen deutschen Musikhochschulen und singen unter anderem im Bachchor der Lutherkirche und im Extrachor des Wiesbadener Staatstheaters.

www.marina-russmann.de



Christian Strauß, Klavier

Christian Strauß widmet sich neben seiner solistischen und kammermusikalischen Tätigkeit als Konzertpianist gerne auch der Arbeit mit Sängern (u.a. beim Ensemble „Opera et

cetera“) und ist als Korrepetitor verschiedener Gesangsklassen im Rhein-Main-Gebiet gefragt. Seit mittlerweile 10 Jahren konzertiert er mit der Sopranistin Marina Russmann erfolgreich als Lied-Duo im In- und Ausland. Seit Januar 2024 ist Christian Strauß Musikschulleiter der Jugendmusikschule Wiesbaden e.V.

www.konzertpianist-strauss.de

Charlotte Scholz, Sopran



Charlotte Scholz war letztes Jahr bereits in der Kapelle St. Elisabeth in Eltville zu erleben. Gemeinsam mit ihrer Gesangslehrerin, der Sopranistin Marina Russmann, sang die gebürtige Wiesbadenerin Kunstlieder und Arien des lyrischen Sopranfachs.

Charlotte Scholz begann ihre musikalische Ausbildung mit Violine und Gesang. Sie kann inzwischen auf eine Reihe von Solo- und Chor-Auftritten zurückblicken. Die lyrische Sopranistin singt im Chor „Cantando Cantabile“ und im Extrachor des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden.

Werke wie Beethovens „Fidelio“ gehören zu ihrem Repertoire.

Charlotte studiert Buchwissenschaften an der Universität Mainz und erweitert ihre Konzerttätigkeit als Sopranistin.



Luca Englert, Bass

in Wiesbaden geboren, erhielt er seinen ersten Gesangsunterricht im Wiesbadener Knabenchor bei Marina Russmann. Dort studierte er seine erste Opernpartie (zweiter Knabe aus der „Zauberflöte“ von W.A.Mozart) und viele Oratorienwerke ein. Sein geistliches Chorrepertoire erstreckt sich über die großen Bach-Passionen, Händels Messias, Mozarts und

Puccinis Requiem bis hin zu zeitgenössischen geistlichen Werken. Luca Englert ist Mitglied des Bachchores der Lutherkirche in Wiesbaden.

Außerdem ist der Bass ein Mitglied des Extrachores des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden und singt dort unter anderem die großen Choropern wie Wagners „Meistersinger“ und „Lohengrin“ sowie bei den diesjährigen Maifestspielen Puccinis „Turandot“.

Konzertreisen führten den Sänger nach England, Österreich, Litauen, Lettland und Schweden.

Zurzeit studiert Luca Wirtschaftswissenschaften, erweitert sein Solo-Repertoire und geht seiner Konzerttätigkeit als Bass nach.



Cantovium

Wir sind ein Chor aus ehemaligen und aktiven Schülern der Oranienschule. Wir lieben es, zu singen und wollen uns an anspruchsvoller Literatur probieren. Cantovium

singt klassische und moderne Musik, mit dem Ziel, einzigartige und inspirierende Konzerte zu veranstalten, die das Publikum berühren und begeistern. Unser Chor zeichnet sich durch unsere engagierten Sängerinnen und Sänger aus, die mit Begeisterung und Hingabe die Schönheit und Bedeutung der Chormusik zum Ausdruck bringen. Wir laden Sie ein, Teil unserer musikalischen Reise zu sein und mit uns die Magie des Chorgesangs zu erleben.

<https://www.cantovium.de/>



Die Kapelle St. Elisabeth in Eltville

Das große historische Gebäude in der Rheingauer Straße 64 bzw. Gutenbergstraße 19 wurde im Jahre 1875 erbaut, damals noch ohne die Kapelle.



Die Schenkung an die Stadt Eltville erfolgte 1905 und erst im Zuge der Um- und Erweiterungsbauten durch die Stadt Eltville wurde die Krankenhauskapelle errichtet. Von da an wurde die Kapelle täglich als Krankenhaus-Kapelle im Wesentlichen für Gottesdienste genutzt.

Mit Schließung des Krankenhauses 1998 und Umwandlung des Altbaus in Eigentumswohnungen verlor die Kapelle Ihre bisherige Aufgabe und wurde aus Kostengründen von der katholischen Kirche aufgegeben.

Anfang 2005 gründete sich der Kulturverein Kapelle St. Elisabeth e.V., der die Kapelle von Grund auf sanierte und seitdem dort auch Konzerte durchführt. Es besteht weiterhin die Möglichkeit, die Kapelle für Veranstaltungen, z.B. Hochzeiten, Taufen etc., zu mieten.